



LES CORRESPONDANCES DE MANOSQUE – 24^e édition

Bibliographie 2022 :

Dominique A., *Le Présent impossible*, Izoceste, coll. « Izoceste »
Olivier Adam, *De sous les roses*, Flammarion, coll. « Littérature française »
Aurélien Aurila, *La Vie gourmande*, Calémar, coll. « Albums »
Claire Baglin, *En salle*, Minut, 1^{er} roman
Emmanuelle Bayamack-Tam, *La Troisième heure*, POL, coll. « Fiction »
Nathrien Bels, *Titi la blanche*, L'Iconoclaste
Lucas Belvaux, *Les Tourmentés*, Alma Édition
Niguel Bonnefoy, *L'inventeur*, Rivages
Grigore Boullier, *Le cœur ne cède pas*, Flammarion
Geneviève Brisac, *À l'amie des sombres temps – Lettres à Virginia Woolf*, Nil éditions, coll. « Les Afranchis »
Giosuè Calabrese, *Je suis Jésus*, Les Éditions Noir Sur Blanc, coll. « Notabilia »
Dominique Cilla, *Ainsi pleurent nos hommes*, Philippe Rey, 1^{er} roman
Echiel Cook, *La dépendance*, Gallimard, coll. « Du monde entier »
Pauline Dalabroy-Alard, *Qui sait*, Gallimard – NRF, coll. « Blanche »
Diaby Diallo, *Deux secondes d'air qui brûle*, Seuil, coll. « Fiction & Ce »
Pauline Drayfus, *Le président se fait*, Grasset
Pierre Ducrozet, *Variations de Paul*, Acte Sud
Lionel Duroy, *Disparaître*, Mallet Sersat
Fabrice, *Gurcamole*, Vaudou, Roman-Photo, Seuil
Fabrice, *Semoural*, Gallimard, coll. « Segre »
René Frégné, *Minutaires à viliter*, Joxes, Gallimard
Brigitte Giraud, *Vivre vite*, Flammarion, coll. « Littérature française »
Ieger Gran, *Z comme zombie*, POL
Yannick Haerndt, *Le Trésorier-payeur*, Gallimard, coll. « L'Infini »
Anna Hope, *Le Rocher blanc*, *Le bruit du monde*

Claudia Hunsinger, *Un chien à ma table*, Grasset, coll. « Littérature française »
Victor Jostin, *L'homme qui danse*, Flammarion, coll. « Littérature française »
Jean-Yves Jouanville, *Félicien Marboeuf (1852-1924) : correspondance avec Marcel Proust*, Verticales
Clot Korman, *Les presque sœurs*, Seuil, coll. « Cadre rouge »
Lola Lafin, *Quand tu écouteras cette chanson*, Stock, coll. « Ne nuit au masé »
Marie Larrieu, *Les gens de Bilbao naissent où ils veulent*, Grasset, 1^{er} roman
David Lopez, *Vivante*, Seuil, coll. « Cadre rouge »
Alain Mabandou, *Le commerce des Allongés*, Seuil, coll. « Fiction & Ce »
Emilienne Maffatto, *Le colonel ne dort pas*, Éditions du Sous-Sol, coll. «Feuilleton Fiction»
Xavier Masumiyan, *El jordo*, Alma Édition
Jarred McGinnis, *Le Lâche*, Nilviki, 1^{er} roman
Mona Messine, *Biche*, Livres Agilis
Fiona Mozley, *Dernière nuit à Soho*, Joëlle Losfeld, coll. « Littérature étrangère »
Marie Nimier, *Petite sœur*, Gallimard, coll. « Blanche »
Christophe Ono-dit-Biot, *Trouver refuge*, Gallimard, coll. « Blanche »
Polina Penassenko, *Tenir sa langue*, L'Olivier, coll. « Littérature française », 1^{er} roman
Antony Passeron, *Les Enfants endormis*, Grébe
Laurence Patte-Bonneville, *Jean-Luc et Jean-Claude Verdet*, 1^{er} roman
Lada Rika, *GPS*, POL, coll. « Fiction »
Olivia Rosenthal, *Un singe à ma fenêtre*, Verticales
Manica Sabido, *La vie clandestine*, Gallimard, coll. « Blanche »
Mariam Sheik Faraed, *Le syndrome de l'accord étranger*, Philippe Rey
Kinga Wyrzykowska, *Patte blanche*, Seuil, coll. « Cadre rouge », 1^{er} roman
Alice Zeniter, *Toute une moitié du monde*, Flammarion