

Dossier de presse



CONTACTS PRESSE

Laurent Payet
laurent@lp-conseils.com
06 89 95 48 87

Christel Bonneau
christel@lp-conseils.com
06 07 82 28 52

EDITO

Chaque année, les journalistes et observateurs cherchent les thèmes qui dominent la nouvelle rentrée littéraire. C'est au fond assez vain car ce sont presque toujours les mêmes motifs qui reviennent : l'histoire, la guerre, l'exil, les secrets ou blessures de famille, l'amour, la mort... Devant cette crainte de la répétition, André Gide nous a rassurés depuis longtemps : « Toutes choses sont dites déjà ; mais comme personne n'écoute, il faut toujours recommencer. » On peut même ajouter que si toutes les histoires ont déjà été racontées, on peut les écrire toujours différemment. Et puis reconnaissons que la période contemporaine ne cesse de faire surgir de nouvelles inquiétudes et de nouveaux combats – écologie, féminisme, questions sociales, angoisses sanitaires... – tandis que l'imagination des écrivains est réellement sans limite.

Dans quels projets littéraires nous embarquent-ils cette année ? Citons pêle-mêle : partir à Stalingrad à vélo en vue de disparaître, se prendre pour Jésus, suivre les illuminations érotiques d'un banquier philosophe, passer une nuit dans le musée Anne Frank, sortir de sa tombe et retraverser le cours de sa vie, faire d'un GPS le personnage principal d'un livre, nous initier au « mystère bordélique de l'âme russe », se lancer à la recherche de son chat et ne plus revenir, aller chaque soir durant des années en boîte de nuit pour trouver sa place dans le monde, écrire et dessiner une autobiographie intime entièrement vue à l'aune du goût, enquêter sur une femme qui s'est laissé mourir de faim chez elle et a tenu le journal de son agonie, faire découvrir Augustin Mouchot, inventeur de l'énergie solaire et grand oublié de la science...

Qu'il s'agisse de fiction ou de réalité, de sujets graves ou légers, saluons cette éblouissante diversité. Et savourons ensemble cette nouvelle édition d'un festival qui, durant cinq jours, compte bien transformer Manosque en capitale littéraire.

Olivier Chaudenson

Directeur



Programme complet et détaillé sur www.correspondances-manosque.org

AUTEURS

Olivier Adam
Dominique Ané
Aurélia Aurita
Edith Azam
Claire Baglin
Emmanuelle Bayamack-Tam
Hadrien Bels
Lucas Belvaux
Miguel Bonnefoy
Grégoire Bouillier
Bourgeau
Geneviève Brisac
Giosuè Calaciura
Dominique Celis
Rachel Cusk
Mathilde Damoisel (réalisatrice)
Pauline Delabroy-Allard
Diaty Diallo
Pauline Dreyfus
Pierre Ducrozet
Lionel Duroy
Fabcaro
René Frégni
Brigitte Giraud
Igor Gran
Yannick Haenel
Anna Hope
Claudie Hunzinger
Victor Jestin
Sébastien Joanniez
Jean-Yves Jouannais
Cloé Korman
Lola Lafon
Emmanuelle Lambert
Maria Larrea
David Lopez

Alain Mabanckou
Emilienne Malfatto
Yamen Manaï
Xavier Mauméjean
Jarred McGinnis
Mona Messine
Fiona Mozley
Marie Nimier
Christophe Ono-dit-Biot
Polina Panassenko
Anthony Passeron
Laurence Potte-Bonneville
Ramadier
Lucie Rico
Olivia Rosenthal
Monica Sabolo
Mariam Sheik Fareed
Kinga Wyrzykowska
Alice Zeniter

COMÉDIENS & MUSICIENS

Anne Alvaro
Nicolas Bouchaud
Cie du Contrevent
Jessie Chapuis
Malik Djoudi
Thomas Fersen
Raphaël France-Kullmann
Arthur H
Karinn Helbert
Bastien Lallemand
Maëva Le Berre
Lou
Mahut
Nicolas Maury
Mocke
Anna Mouglalis
JP Nataf
Albin de la Simone
Rubin Steiner
Olivier Vauquelin

Les rencontres littéraires sont animées par Margot Dijkgraaf, Sophie Joubert, Élodie Karaki, Salomé Kiner, Maya Michalon, Yann Nicol, Régis Penalva.

Mercredi 21 septembre

15h30 « Poèmes en peluche » de et par Édith Azam

Tout public, à partir de 4 ans

> Place Marcel-Pagnol.

17h Inauguration du festival

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

18h Iegor Gran

> Place de l'Hôtel-de-Ville.



TOUS LES JOURS,

à partir du jeudi 22 à **14h30** : sieste littéraire, avec Bastien Lallemant, Maëva Le Berre, JP Nataf, Albin de la Simone, Mocke.

Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

Tarif : 5 €.

Jeudi 22 septembre

9h30 et 10h30 Spectacle

« Mais il est où ? »

de et avec Ramadier & Bourgeau

Scolaire et maternelle

> Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

10h « Enlivrez-vous » Spectacle de cirque de la Cie Contrevent

> Grande salle du théâtre Jean-le-Bleu.

11h Le Labo de l'édition

animé par Florian et Yves Torrès, Nathanaële Corriol et Anne Petit

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

15h Miguel Bonnefoy & Xavier Mauméjean

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

16h30 Geneviève Brisac

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

16h30 Fiona Mozley

> Place Marcel-Pagnol.

18h Claudie Hunzinger & Mona Messine

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

18h René Frégny

> Place Marcel-Pagnol.

18h Aurélia Aurita

> Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

19h Miguel Bonnefoy

> Écomusée l'Olivier à Volx.





Vendredi 23 septembre

10h30 Lancement du prix littéraire des adolescents du département

Avec :

Yamen Manaï

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

Sébastien Joanniez

> Place Marcel-Pagnol.



11h Apéro littéraire

avec **Miguel Bonnefoy & Mona Messine**

> Place d'Herbès.

14h Karaoké littéraire

Raphaël France-Kullmann et Olivier Vauquelin

> Place Marcel-Pagnol.

15h **Alain Mabankou**

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

15h **Alice Zeniter**

> Place Marcel-Pagnol.

16h30 **Lionel Duroy**

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

16h30 **Giosuè Calaciura**

> Place Marcel-Pagnol.

16h30 **Pauline Dreyfus & Kinga Wyrzykowska**

> Place d'Herbès.

16h30 **Laurence Potte-Bonneville**

> Auditorium des Observantins.

18h **Monica Sabolo**

> Place de l'Hôtel-de-Ville.

18h **Dominique Ané**

> Place Marcel-Pagnol.

18h **Mariam Sheik Fareed**

> Place d'Herbès.

18h **Olivia Rosenthal**

> Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

RESTAURATION AU BISTROT DES CORRESPONDANCES

Comptoir ouvert au public à partir de 14h30, du jeudi au dimanche. Restauration à partir de 19h du mercredi au samedi avec **Label Bouche**, cuisine locale et de saison. Service jusqu'à 1 h du matin, pour le plus grand plaisir des festivaliers. À la carte : vins du domaine de Saint-Jean, bières locales la Serpentine, jus de fruits bio.

Retransmission en direct des spectacles de la petite salle du théâtre.

Librairie éphémère proposée par Le Petit Pois.

> Galerie de la MJC, 1 allée de Provence.

21h

Concert littéraire
« Une vie de saltimbanque »
de Thomas Fersen
> Théâtre Jean-le-Bleu

23h

Lecture musicale
« Jim Morrison & Friends »
par **Arthur H**
> Théâtre Jean-le-Bleu



Samedi 24 septembre

11h Projection en avant-première
« Les Années Super 8 » d'Annie Ernaux & David Ernaux-Briot
Entrée libre
> Cinéma CGR, esplanade Soubeyran.



11h Apéro littéraire
avec Laurence Potte-Bonneville & Diaty Diallo
> Place d'Herbès.

11h « Que sa joie demeure, pour saluer Jacques Méné »
avec Emmanuelle Lambert
> Rencontre au Paraïs, maison de Jean Giono, montée des Vraies-Richesses.

14h30 Claire Baglin, Hadrien Bels & Diaty Diallo
> Place Marcel Pagnol.

14h45 « Silence, on lit ! »
> Place de l'Hôtel-de-Ville.

15h Grégoire Bouillier
> Place de l'Hôtel-de-Ville.

15h Lucas Belvaux & Emilienne Malfatto
> Place d'Herbès.

16h30 Cloé Korman & Lola Lafon
> Place de l'Hôtel-de-Ville.

16h30 Emmanuelle Bayamack-Tam
> Place Marcel Pagnol.

16h30 Brigitte Giraud
> Place d'Herbès.

16h30 Pierre Ducrozet & Rubin Steiner
> Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

16h30 Jean-Yves Jouannais
> Auditorium des Observantins.

18h Yannick Haenel
> Place de l'Hôtel-de-Ville.

18h Maria Larrea & Polina Panassenko
> Place Marcel Pagnol.

18h Lucie Rico & David Lopez
> Place d'Herbès.

18h Fabcaro
> Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

19h15 Dominique Ané avec Lou & Mahut
> La Capsule.

21h

Lecture
« François Truffaut,
correspondance avec des écrivains »
par Nicolas Bouchaud
> Théâtre Jean-le-Bleu

23h

Concert littéraire
Malik Djoudi
> Théâtre Jean-le-Bleu



Dimanche 25 septembre

11h Projection en avant-première :
« Les Hauts de Hurlevent amour, haine et vengeance »
en présence de la réalisatrice **Mathilde Damoisel**
Entrée libre
> Cinéma CGR, esplanade Soubeyran.



11h Apéro littéraire
avec **Hadrien Bels & Polina Panassenko**
> Place d'Herbès.

11h **Christophe Ono-dit-Biot**
> Place Marcel Pagnol.

12h **Anna Hope**
> Place de l'Hôtel-de-Ville.

15h **Pauline Delabroy-Allard & Victor Jestin**
> Place Marcel-Pagnol.

15h **Rachel Cusk**
> Place d'Herbès.

16h30 **Olivier Adam**
> Place de l'Hôtel-de-Ville.

16h30 **Jarred McGinnis**
> Place Marcel-Pagnol.

16h30 **Dominique Celis & Anthony Passeron**
> Place d'Herbès.

16h30 **Marie Nimier avec Karinn Helbert**
> Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu.

18h

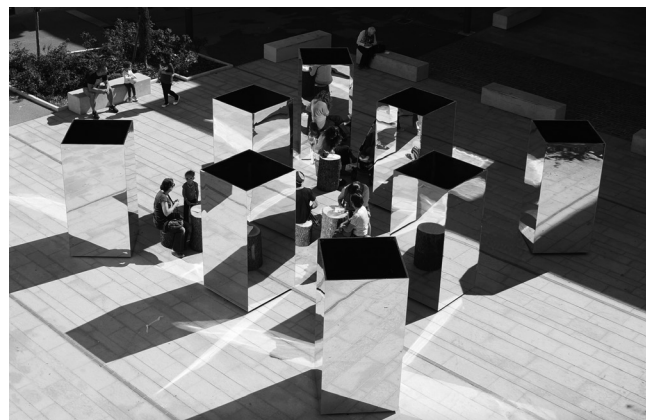
Lecture
« Cher connard »
de **Virginie Despentes**
par **Anna Mouglalis**
et **Félix Martinaud**
> Théâtre Jean-le-Bleu

L'installation de Lise Couzinier et Olivier Lubeck croise les vertiges de la mise en abîme et ceux de l'écriture. Elle a été accueillie en amont du festival au Centre hospitalier Valvert (psychiatrie) de Marseille. Patients et personnels y ont créé des cartes postales sonores et photographiques adressées aux festivaliers des Correspondances. Répondez-leur en expérimentant le procédé photographique du cyanotype.

Ateliers sur rendez-vous, contact : 06 20 56 62 05.

Avec la participation des élèves du Conservatoire des Alpes-de-Haute-Provence.

Une production de l'association Visualise (Dispositif « Rouvrir le Monde - été culturel 2022 » de la DRAC) www.ecritoirevertiges.com



© Association Visualise

POUR ÉCRIRE EN TOUTE LIBERTÉ

avec la Fondation d'entreprise La Poste

Les écritoirs se composent d'une centaine d'installations et de lieux insolites invitant à l'écriture et formant un parcours à travers Manosque et sa région. Ouverts à tous, ils offrent papier, stylos, enveloppes. Écrivez à vos proches et vos lointains, vos amis (ou vos ennemis !) Vos courriers seront affranchis par Les Correspondances puis expédiés et distribués par La Poste et ses facteurs.

Écrivez à l'un de nos invités : nous ferons suivre (À l'attention de..., Les Correspondances, Hôtel Raffin, 3 bd Élémer-Bourges, 04100 Manosque).

Écrivez aux Correspondances : faites-nous part de vos coups de cœur, vos coups de gueule. Remplacez le tweet ou le texto par une lettre manuscrite qui prendra le temps d'arriver.

Écrivez en toute liberté !

Les créations les plus spectaculaires sont signées Jean Lautrey, plasticien et scénographe.

LETTRES PARFUMÉES

Hôtel Raffin, 3 bd Élémer-Bourges

Du merc. au sam., 10 h-18 h ; dim. 10 h-16 h

Dans l'écritoir végétal du jardin de l'Hôtel Raffin, découvrez des senteurs originales proposées par Terre d'Oc pour parfumer vos correspondances.

LE CANOPÉCRITOIRE

Fontaine de l'esplanade François-Mitterrand

Un espace où lire, écrire et partager, conçu et animé par le chorégraphe Gilles Viandier.

GUIDE DU FESTIVAL ET DES ÉCRITOIRES

Le *Guide du festival et des écritoirs* est à disposition au Point info du festival. Il indique le **calendrier** et les **lieux des propositions** ainsi que **l'emplacement des écritoirs**.



Le Off

Programme détaillé sur www.correspondances-manosque.org

INSTALLATION PARTICIPATIVE ET ÉCRITOIRE

« La Canopécritoire - Green screen Pantone à l'ouvrage »

Du 22 au 24 septembre

> Fontaine de l'esplanade François-Mitterrand.

BALADES LITTÉRAIRES

● Les balades de Juliette « Lazarine de Manosque »

Réservation par mail à contact@lesbaladesdejuliette.com ou sur le site www.lesbaladesdejuliette.com.

● Sur les sentiers de la colline Toutes Aures

Proposée par les associations APF France handicap et Handi Cap Evasion.
Renseignements et inscriptions par mail à handicapevasion04@free.fr ou au 06 10 34 64 25.

● Randonnée littéraire avec Mariam Sheik Fareed

Renseignements et réservation obligatoire au 04 92 70 54 54.

VISITES GUIDÉES DU « Paraïs »

Maison et jardin de Jean Giono

Du jeudi 22 au dimanche 26 septembre

> Montée des Vraies-Richesses, impasse du Paraïs.

Renseignements et réservation au 04 92 70 54 54.

CONFÉRENCES • LECTURES • SPECTACLES

● « Proust autrement » par Jean-Marc Quaranta

Conférence

Jeudi 22 septembre

> Médiathèque d'Herbès.

Renseignements sur le site : mediatheques.dlva.fr.

● Hortense Raynal & Sarah Masson

Lecture croisée

Jeudi 22 septembre

> Librairie Le Petit Pois.

Renseignement par mail à lacolle.begat@gmail.com ou sur le site begat.com.

● Frédérique Leno, Benoît Paillard & Raphaël Preuschl-Haldenbourg

Concert-conférence

Jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 septembre

> Atelier Arpège.

Renseignements au 06 41 02 63 05.

● « Dis, Barbara, nous reviendrais-tu ? »

Spectacle

Vendredi 23 septembre

> Maison du Rotary.

Renseignements par mail à brigitte.weiss.04@gmail.com.

● « La mémoire amputée » de Werewere-Liking

Lecture par Marisoa Ramonja

Samedi 24 septembre

> Chapelle de la Fondation Carzou.

Renseignements sur le site lesprouesses.fr ou au 04 92 87 40 49.

● « Tour du monde au travers des contes »

Lecture

Samedi 24 septembre

> Place des Marchands.

Renseignements par mail à manosque.interculturelle@gmail.com.

● « Voix de femmes »

Concert littéraire

Samedi 24 septembre

> Place Marcel-Pagnol.

● James Fontaine, Nathalie Vauthier, Charlotte Hutter et Nicolas Torcheux

Lectures musicales

Jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 septembre

> Aux Goûts du livre.



Le Off

Programme détaillé sur www.correspondances-manosque.org

ATELIERS

- Unicef
 - > Rue Guilhemperre.
- Amnesty International
 - > Place Saint-Sauveur.
- Petite Marmite
 - > Espace Mirabeau,
50 rue du Tribunal.
- Correspondances gravées
 - > Atelier Empreinte 04,
6 rue des Marchands.

PETITS PAPIERS MURAUX

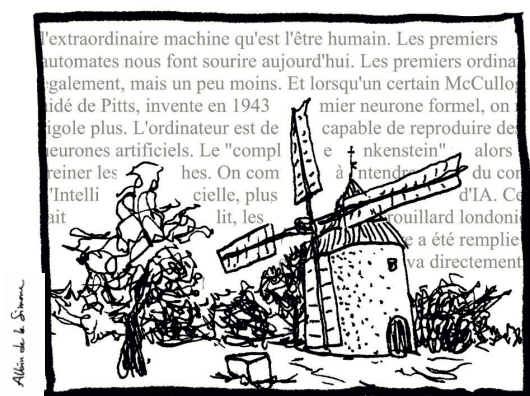
Calligraphe, Henri Mérou parsème la ville de ses écritures urbaines. Retrouvez les premières phrases de chacun des livres des auteurs invités sur des petits papiers de soie sur les murs et les vitrines du centre-ville.

EXPOSITIONS

- « Mes années 60 » de Jean-Marie Périer
Photographies
> Fondation Carzou.
- « Les Chemins de l'œuvre » Jean Giono
> Hôtel Raffin.
- « Lucien Jacques et Jean Giono : 40 ans d'amitié »
> Médiathèque d'Herbès.
- « Jour après jour » de Romain Bernard
Proposée par l'association Éclat de lire
> Hôtel Raffin.
- « Livres d'artistes » par l'Art en partage
> Fondation Carzou.
- « Correspondances gravées »
> Atelier Empreinte04.
- « L'Empreinte de l'Arbre »
> Galerie La Voûte des arts, Pierrevet.
- « La Provence dans la littérature »
> La Bastido de Manosco.

LIBRAIRIES

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| ● Au Poivre d'Âne
> 3 rue Arthur-Robert. | ● Le Petit Pois
> 32 rue Grande
et au Bistrot des
Correspondances
Galerie de la MJC
1, allée de Provence. | ● Forum BD
> 3 place du Terreau.
Dédicace d'Aurélia Aurita
le vendredi 23 septembre
à 16h.
Dédicace de Fabcaro
le samedi 24 septembre
à 15h. | ● Le Bleuet
> Place Saint-Just, Banon.
Rencontre avec
Monica Sabolo
le samedi 24 septembre
à 11 h. | ● Librairie L'Arbousier
> 1 av Abdon Martin, Oraison.
Rencontre avec
Emilienne Malfatto
Le dimanche 25 septembre
à 10h30. |
|---|--|---|---|--|



Programme Jeunesse

Programme détaillé sur www.correspondances-manosque.org

Proposé par l'association Éclat de lire

Renseignements au 04 92 71 01 79
ou par mail à eclatdelire@gmail.com.

HÔTEL RAFFIN

> 3, bd Élémer-Bourges

● **Lancement de la résidence** de Romain Bernard

Mardi 20 septembre.

● **Unfauxgraphiste**

Atelier de détournement

Jeudi 22, vendredi 23, samedi 24 septembre.

● **Atelier L'évolution d'un paysage**

Atelier d'illustration avec Romain Bernard

Jeudi 22, vendredi 23 septembre.

ESPACE JEUNESSE

> Esplanade François-Mitterrand

● **Atelier Micro Paysage**

Atelier d'illustration avec Marine Rivoal et Jérémie Fischer

Jeudi 22, vendredi 23 septembre.

● **Atelier En morceaux**

Atelier d'illustration avec Marine Rivoal et Jérémie Fischer

Mercredi 21, samedi 24 septembre.

Proposé par l'Unicef

● Ateliers d'écriture, lecture et jeux

Du jeudi 22 au dimanche 25 septembre.

> Rue Guilhemperre.

Proposé par l'association Empreinte 04

● Correspondances gravées

Du mercredi 21 au dimanche 25 septembre.

> 6, rue des Marchands.

Proposé par Amnesty International

● Rédaction de courriers

Vendredi 23, samedi 24 septembre.

> Place Saint-Sauveur.

CONCOURS D'ÉCRITURE à partir de 8 ans

« Assis là
Mon cœur battait parmi les herbes hautes
Comme il n'avait jamais battu jusque-là
Jamais sauf peut être
Ce jour où... »

Ton texte, manuscrit ou dactylographié, doit tenir sur le dos d'une carte postale. Il est à remettre avant le vendredi 23 septembre à 12 h, à Éclat de lire, Hôtel Raffin, 3 bd Élémer-Bourges, 04100 Manosque ou par mail à eclatdelire@gmail.com, Hôtel Raffin, 3 bd Élémer-Bourges, 04100 Manosque ou par mail à eclatdelire@gmail.com.

La remise des prix a lieu samedi 24 septembre à 16 h 30 sur l'esplanade François-Mitterrand.
Renseignements au 04 92 71 01 79 ou par mail à eclatdelire@gmail.com.

ACCÈS AUX SALLES

Réservation fortement recommandée - Placement libre

Toutes les propositions du festival sont gratuites à l'exception des spectacles mentionnés dans ce programme avec un tarif.

Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu

En dehors des siestes littéraires et des lectures musicales, l'entrée est libre dans la limite des places disponibles.

Distribution de tickets 30 minutes avant chaque séance dans le hall du théâtre.

Auditorium des Observantins

L'entrée est libre dans la limite des places disponibles.

Distribution de tickets 30 minutes avant chaque séance devant l'entrée du conservatoire.

TARIFS

15 € (tarif plein) et 10 € (tarif réduit) / Grande salle du théâtre Jean-le-Bleu

10 € (tarif unique) / La Capsule et les deux spectacles de 23 h dans la grande salle du théâtre

5 € (tarif unique) / Petite salle du théâtre Jean-le-Bleu

Tarifs n'incluant pas les frais de vente.

Les tarifs réduits s'appliquent aux moins de 25 ans, aux étudiants et aux demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif.

BILLETTERIE

Ouverture le mercredi 17 août 2022 à 10 h.

En ligne : www.durance-luberon-verdon.com/festival-les-correspondances-1.html

Tarifs identiques + 1 € par commande.

Sur place : dans les offices de tourisme de la DLVA Agglo (Gréoux-lesBains, Manosque, Oraison, Quinson, Riez, Valensole)

Contacts et horaires : www.durance-luberon-verdon.com/contact-office-de-tourisme.html

Tous les spectacles payants sont en prévente.

Remise en vente des places non retirées ou non scannées 5 minutes avant le début de chaque séance dans le hall du théâtre.

Les billets ne sont ni repris ni échangés. Les places ne sont pas numérotées.

En cas d'annulation et de remboursement, les frais de réservation restent dus.

STATIONNEMENT

Le parking de la Poste est ouvert du mercredi au samedi jusqu'à 2 h du matin.

Liste et conditions d'accès des parkings de Manosque : www.ville-manoque.fr/stationnements-et-parking.

**Les Correspondances de Manosque-La Poste sont conçues
par l'association Les Mille et Une Nuits de la Correspondance.**

Président : **Didier Le Bret**
Vice-présidente : **Fabienne Pavia**
Trésorier : **Pascal Raoust**
Secrétaire : **Marie-Christine Aveline-Layrac**
Membre associée : **Claude de Peretti**

Direction : **Olivier Chaudenson, Evelyn Prawidlo**
Programmation : **Sylvie Ballul, Colombe Boncenne, Arnaud Cathrine, Olivier Chaudenson, Evelyn Prawidlo**
Coordination générale et activités permanentes : **Frédéric Vladyslav**
Chargée de production et d'administration : **Nathalie Pappalardo**
Stagiaire : **Elsa Lozano**
Logistique : **Maëlle Sagnes, Lionel Henry, Gwenaëlle Bouvier**
Régie générale : **Simon Blanchard**
Lectures grande salle, montage : **Sylvie Ballul**
Suivi des lectures en petites salles : **Manon Trompowsky**
Photographe : **Nicolas Serve**

Graphisme : **Odile Brault**
Rédaction : **Colombe Boncenne**
Mise en page du programme : **Sophie Greloux**
Visuel 2022 : **Albin de la Simone**
Écritoires : **Jean Lautrey** (conception et maîtrise d'ouvrage)/**C-Cube** (réalisation et construction)/
Smaïl Touati (installation et entretien)

Relations presse : **LP Conseils** (Laurent Payet, Patricia Ide-Berreti, Christel Bonneau), tél. 01 53 26 42 10,
contact@lp-conseils.com.

Le festival est réalisé à Manosque grâce à l'appui attentif des membres de l'association Les Mille et Une Nuits de la Correspondance
et de ses bénévoles, chauffeurs et techniciens.

Les Correspondances de Manosque-La Poste sont financées par

- > le ministère de la Culture (Centre national du livre – Drac Paca)
- > le conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur
- > le conseil départemental des Alpes-de-Haute-Provence
- > Durance-Luberon-Verdon Agglomération

ainsi que par

- > la Fondation d'entreprise La Poste/La Poste
- > Action culturelle de la Sofia
- > Fondation Jan Michalski
- > Géosel-Manosque/Géométhane

avec le soutien de

- > Clairefontaine
- > Terre d'Oc
- > Botanic
- > Territoire de Provence

et le partenariat média de

- > Libération
- > La Provence
- > Le Point
- > France 3 Provence-Alpes-Côte d'Azur

Les Correspondances remercient particulièrement pour leur mobilisation

- > les services de la Ville de Manosque et de Durance-Luberon-Verdon Agglomération (culture, communication, jeunesse, domaine public, technique, etc.) et notamment toute l'équipe du théâtre Jean-le-Bleu et de la MJC pour leur engagement formidable.

Les Correspondances remercient ARTE et New Story pour les projections en avant-première.

Enfin, pour l'élaboration du programme et le déroulement du festival

- > remerciements chaleureux à tous les bénévoles,
- > remerciements à l'ensemble des éditeurs et des attachés de presse.

La Fondation La Poste

favorise le
développement
humain et la proximité
à travers l'écriture
pour tous sur tout
le territoire et sous
toutes ses formes.



Écrire *partager*
Lire

www.fondationlaposte.org



Correspondances
de Manosque-La Poste 2022

Une manifestation
soutenue par le

CNL CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

Le CNL reconnaît la
qualité de la manifestation
construite autour
d'un projet littéraire
structuré qui associe tous
les acteurs du livre et qui
rémunère les auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr





La Sofia est le seul organisme de gestion collective exclusivement dédié aux auteurs/autrices et aux éditeurs/éditrices de livres.

La Sofia gère la rémunération pour le prêt en bibliothèque et les droits numériques des livres indisponibles du XX^e siècle.

Elle soutient et finance également les manifestations littéraires, la formation professionnelle et la retraite complémentaire des auteurs et autrices de livres.

11 000

**AUTEURS
&
AUTRICES**

500

**MAISONS
D'ÉDITION**

40 M€

**DE DROITS
RÉPARTIS**

300

**FESTIVALS
SOUTENUS**



Pour en savoir plus, connectez-vous sur : www.la-sofia.org