

Dictées provençales**15 h**

Dictée. Adultes et enfants à partir de 11 ans (voir p. 69)

> Autour de la fontaine, rue Guilhemperre.

Remise des prix du concours d'écriture**16 h 30**

> Espace jeunesse, esplanade François-Mitterrand. Tout public

Les cartes postales gagnantes du concours d'écriture (voir p. 72) seront lues publiquement par le comédien Raphaël France-Kullmann, accompagné en musique par Olivier Vauquelin. De nombreux livres à gagner pour les finalistes !

Renseignements au 04 92 71 01 79 ou par mail à eclatdelire@gmail.com

Dimanche **25** septembre

Les Ateliers de l'Unicef**10 h-12 h**

Ateliers d'écriture, lectures, jeux. Tout public et scolaires, à partir de 5 ans (voir p. 65)

> Rue Guilhemperre.

Les expos*Albin de la Simone*

« Mes Années 60 » de Jean-Marie Périer

Photographies

> Fondation Carzou, rue des potiers.

Du 21 au 25 septembre. 10 h-12 h 30 et 14 h-18 h.

Cette année, les Nuits photographiques de Pierrevert proposent au public une exposition de Jean-Marie Périer. Un panel de nouvelles idoles, symboles d'insouciance et de liberté, orne les salles de la fondation Carzou. À l'orée de la décennie 60, Jean-Marie Périer cristallise ce souffle venu de par-delà l'océan : « le rêve d'une Amérique imaginaire ». Le déclic de son appareil photo marque cette époque charnière, entre la guerre d'Algérie et un espoir de renaissance, rythmée du jazz et du blues.

Renseignements auprès de la fondation Carzou au 04 92 87 40 49.



© Jean-Marie Périer

Mick Jagger dans les rues de Londres.

Jean Giono, « Les Chemins de l'œuvre »

> Hôtel Raffin, 3 bd Élémir Bourges.

Du 21 au 25 septembre. Du mer. au sam. 10 h-18 h ; dim. 10 h-16 h.

Consacrée à la vie et à l'œuvre de l'écrivain Jean Giono, l'exposition *Les Chemins de l'œuvre* est un parcours « scénographié » éveillant des correspondances entre faits historiques, biographiques et littéraires de la vie de l'auteur. Projections d'interviews et d'extraits de films, photographies, références historiques, lettres ou évocation d'objets intimes donnent ainsi au visiteur les clés pour explorer la vie et l'œuvre de Jean Giono, et comprendre ainsi l'essence de sa création.

Renseignements et réservation au 04 92 70 54 54 ou sur le site www.centrejeangiono.com

« Lucien Jacques et Jean Giono : 40 ans d'amitié »

> Médiathèque d'Herbès, place d'Herbès.

Du 21 au 25 septembre. Du jeu. au sam. 10 h-18 h 30 ; dim. 10 h-16 h.

De la découverte du « génie Giono » en 1922, à sa mort en 1961, Lucien Jacques deviendra et restera le meilleur ami de Jean Giono. L'exposition présente une grande variété de documents, tableaux, dessins, manuscrits, illustrant leur collaboration, leur entraide, leurs engagements communs. Laissez-vous conter cette amitié fusionnelle, en déambulant au milieu des archives de ces deux figures manosquines.

En partenariat avec l'association des Amis de Lucien Jacques.
www.amislucienjacques.fr

Renseignements sur le site du réseau des médiathèques DLVaglo : <https://mediatheques.dlva.fr>

« Jour après jour » de Romain Bernard

> Hôtel Raffin, 3 bd Élémir-Bourges.

Vernissage le mardi 20 septembre à 18 h 30.

Du 21 au 25 septembre. Du mer. au sam. 10 h-18 h ; dim. 10 h-16 h.

Cet automne, l'association Éclat de lire accueille Romain Bernard pour trois mois. Illustrateur indépendant, il a choisi de consacrer son travail à la littérature jeunesse. Il vous invite à venir découvrir son imaginaire au sein de l'exposition *Jour après jour*, prolongeant les planches de son album du même titre, paru en 2019.

Des compositions cinématographiques et décalées, des paysages rêvés qui cherchent à donner, à ressentir, observer, prendre le temps.

Renseignements et réservation au 04 92 70 54 54 ou sur le site www.centrejeangiono.com

Renseignements au 04 92 71 01 79 ou par mail à eclatdelire@gmail.com

À LIRE : *Jour après jour*, La Martinière Jeunesse, 2019 ; *Chromopolis*, Maison Eliza, coll « Pistache », 2019.

« Livres d'artistes » par l'Art en partage

Livres d'art

> Fondation Carzou, salle Denis-Valvéreane, 9 bd Élémer-Bourges.

Vernissage le 20 septembre à partir de 18 h.

Du 20 au 25 septembre. 11 h-18 h.

Le livre d'artiste est une œuvre d'art à part entière, une pièce de collection où une correspondance s'opère entre deux sensibilités, celle de l'auteur et celle de l'artiste. Les artistes de l'artothèque de l'association itinérante Art en partage du 04 posent leur chevalet à la fondation Carzou pour y exposer leurs livres d'artistes et présenter la collection des Carrés 379 alone-together lancée par la médiathèque de Nancy pendant le confinement.

Renseignements au 06 76 09 87 94 et 06 50 05 79 36 ou auprès de la fondation Carzou au 04 92 87 40 49.

« La Provence dans la littérature »

Textes

> La Bastido de Manosco, 7 ter rue Guilhempierre.

Du 1^{er} au 30 septembre.

L'association La Bastido de Manosco propose dans la vitrine du Conservatoire de la Mémoire une exposition sur le thème « La Provence dans la littérature ». L'exposition dresse une galerie d'extraits de romans de différents écrivains qui ont décrit et raconté notre région.

Renseignements au 06 82 71 49 92.

PETITS PAPIERS MURAUX

Peintre en lettres et calligraphe, Henri Mérou parsème le centre-ville de ses écritures urbaines. Les premières phrases de chacun des ouvrages des auteurs invités sont calligraphiées sur des petits papiers de soie de couleur, apposés sur les murs, et ainsi offertes au regard attentif et curieux des passants. Une invitation à la flânerie littéraire au cœur de la ville !

« Correspondances gravées »

Gravures partagées

> Atelier Empreinte 04, 6 rue des Marchands.

Du 21 au 25 septembre. Tout public de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Réservé aux scolaires (sur inscription) les 22 et 23 septembre de 9 h à 12 h.

Les graveurs de l'association Empreinte 04 présentent une exposition autour d'échanges internationaux par La Poste de gravures sur le thème des « Contes partagés ». (Voir p. 60.)

Renseignements au 06 32 30 16 32 ou par mail à empreinte04@wanadoo.fr

« L'Empreinte de L'Arbre »

Gravures

> Galerie La Voûte des Arts, 5 rue Aillaud, Pierrevet.

Du 21 au 25 septembre. 10 h-18 h.

La Voûte des Arts est une association dédiée à la mise en valeur de la culture et du patrimoine à Pierrevet. Sous une voûte médiévale du XIII^e siècle, la galerie accueille l'exposition d'une vingtaine de gravures abstraites et figuratives sur le thème de l'arbre et de son rôle dans l'équilibre si fragile de notre écosystème, accompagnées de quelques textes choisis. En collaboration avec l'association Empreinte 04, une démonstration de gravure par une artiste se tient le vendredi 23 septembre à partir de 14 h.

Renseignements au 06 73 43 32 26 ou par mail à contacts@voute-des-arts.fr